

## Les personnages

- 1. Le narrateur** : le personnage principal caractérisé par sa solitude et sa capacité d'inventer des mondes fantastiques. Sidi Mohammed a six ans, son seul ami c'est la boîte qui contient des objets hétéroclites.
- 2. La mère du narrateur (Lalla Zoubida)**: la mère du narrateur prétend être descendante du prophète et s'en vante. Elle croit aux superstitions. Âgée de vingt-deux ans, elle se comporte comme une vieille femme avec sa bouche généreuse et son nez court.
- 3. Le père du narrateur (Abdeslem)** : il exerce le métier de tisserand, il a la quarantaine. Il est aimé par son fils. Il est d'origine montagnarde.
- 4. La Chouafa (la voyante)** : elle habite le rez-de-chaussée de la maison où habite le narrateur. Appelée tante **Kenza**, elle exerce le métier de voyante qui la rend très connue dans le quartier.
- 5. Zineb** : fille de Driss El Aouad et Rahma, détestée par Sidi Mohammed que ce dernier trouve bête. Elle est plus âgée d'un an que le narrateur.
- 6. Rahma** : la femme de Driss El Aouad et mère de Zineb, elle occupe le 1<sup>er</sup> étage. Le narrateur la décrit comme une femme charmante et souriante.
- 7. Driss El Aouad** : fabricant de charrues, il a à peu près le même âge que le père du narrateur (la quarantaine). Époux de Rahma et le père de Zineb.
- 8. Fatma Bziouya** : la femme d'Allal habitant le 2<sup>ème</sup> étage partagé avec la famille du narrateur.
- 9. Allal le jardinier** : l'époux de Fatma Bziouya travaillant comme jardinier.
- 10. Le Fqih** : un homme barbu et maigre, il fait l'objet de cauchemars pour Sidi Mohammed avec sa baguette de cognassier avec laquelle le fqih distribue des coups au hasard.
- 11. Driss**: un apprenti de Maâlem Abdeslem surnommé le teigneux. Il est serviable.
- 12. Lalla Aïcha** : ancienne voisine de la famille du narrateur, elle prétend être une Cherifa. Le narrateur la déteste parce qu'elle inspire le dégoût. Elle a deux pièces au 2<sup>ème</sup> étage dans l'impasse de zenkat Hajjama.
- 13. Moulay Larbi** : le mari de Lalla Aïcha. Il fabrique des babouches. Il a eu des litiges avec Abdelkader son associé qui était avant son ouvrier. Il s'est remarié avec la fille d'Abderrahman le coiffeur.
- 14. Sidi Mohammed ben Tahar** : un coiffeur qui habitait le quartier du narrateur. Sa mort provoqua de la fièvre et du délire chez Sidi Mohammed.
- 15. Abdallah** : c'est un épicier très aimé malgré le peu de clients. Sa boutique est située à Haffarine son domicile n'est pas connu. Le narrateur est fasciné par les récits fantastiques d'Abdallah racontés par son père.
- 16. Hammoussa** : c'est le camarade de classe du narrateur. Son vrai nom est Azouze Berrada.
- 17. Si Abderrahmane** : le coiffeur de Maâlem Abdeslem. Le père du narrateur a l'habitude de couper les cheveux chez ce dernier. Le narrateur n'aime pas trop Abderrahmane parce qu'il sait qu'un jour il sera chargé de le circoncire.
- 18. Sidi El Arafî** : un voyant chez qui la mère du narrateur se rend avec Lalla Aïcha pour le consulter, il habite le quartier Seffah.
- 19. Salama** : la marieuse professionnelle, elle a la voix d'un homme.
- 20. Zhor** : Une voisine de Lalla Aïcha.
- 21. Lalla Khadija** : la femme de l'oncle Othman, elle est plus jeune que lui.
- 22. L'oncle Othman** : Un vieillard mari de Lalla Khadija et ancien maître de M'barka.
- 23. M'barka** : ancienne esclave de l'oncle Othman.
- 24. Lalla Fattoum** : la caissière du bain maure.